

“EMERGING POSSIBILITIES IN SANSKRIT STUDIES”

REVIEWED

NATIONAL SEMINAR PROCEEDINGS

21ST-22ND JANUARY, 2019

Edited by

Anupam Dutta

Lokesh Mondal

Department of Sanskrit

RANIGANJ GIRLS' COLLEGE

2019

Published by :
Raniganj Girls' College

© Editors

Published : 9th December, 2019

Type Setting & Printed by :
G D R Computer Centre
Krishna Ram Bose Street
Kolkata-700 004
E-mail : gamapatighosh2009@gmail.com

ISBN : 978-93-81669-36-9

₹ 600/-

◆ Religious Aspects Found in the <i>Allareya Brāhmana</i>	Ashis Mandal	173
◆ Śiva-Śakti in Indian Mythology and Philosophical Relevance	Champa Barman	180
◆ Iconography of Lord Viṣṇu In The Matsya Purāṇa	Chaitali Kadia	186
◆ Cosmitic and Ornament In Ancient India	Mithun Chakraborty	197
◆ Karma : an answer to the question about evil	Jayitree Biswas	205
◆ A Comparative Discussion of Upanishad and Rabindranaths Humanity in the Light of Philosophy	Suvajit Banerjee	210
◆ Political Position of Women in Upanisadic Literature	Pitas Das	214
◆ Women have no Home at all : Crisis of Self Recognition in Kalidasa's "Abhigyan Shakuntalam"	Supriti Das	221
◆ Goddess Tripurasundarī : In the Context of Śāktopaniṣads and Tantra Literature	Deepashree Mondal	230
◆ Elaboration of Method of Acquiring Intuitive Knowledge—Special Stand of Yoga Philosophy	Mrinmay Mallick	238
◆ Tandava—Lasya : Views of Bharata's Natyashastra	Swagata Roychowdhury	242
◆ Emerging Possibilities in Rāmāyaṇa	Ashoke Mukherjee	255
◆ Arthashastra : Rise of Modern Politics	Pradip Karmakar	259
◆ The nature of treatment for diseases in the Rgvedic Era	Laxmi Maji	266
◆ Social Perspectives Reflected in the Third and Fourth Chapters of Yāska's Nirukta	Priyanka Majumder	270
◆ Prakriti from Sāṃkhya Point of View	Animesh Mondial	277
◆ The problem of accepting God in classical Sāṃkhya :	Buddhadev Das	280
◆ Karmayoga : A Path to Employability in the context of Gita	Prof. Koushik Roy	283
◆ Rabīndranātha's concept of education and Influence of sanskrit on Rabīndranātha	Dr. Pieu Mondal	293
◆ Humanism in the rise of education and humanity	Jubin Yasmin, Dr. Somnath Das, Proballi Das	300
✧ আয়ুর্বেদ চিকিৎসায় ধূম তেরাপির প্রয়োগ	অনিমা সাহ	305
✧ বৈদিক যুগে নারীর মর্যাদা	বিধান চন্দ্র রায়	320
✧ বৈয়াকরণ পাণিনি এক বিশ্বায়কর প্রতিভা	ইন্দ্রাণী সাহা	325
সাংখ্যমতে কৈবল্য	ইন্দ্রাণী সিংহ	330

বৈদিক যুগে নারীর মর্যাদা

বিধান চন্দ্র রায়

সহায়ক অধ্যাপক

সংস্কৃত বিভাগ

ড. ভূপেন্দ্রনাথ দত্ত স্মৃতি মহাবিদ্যালয়

সৃষ্টির পূর্বে আত্মাই একমাত্র ছিলেন, তিনি কামনা করলেন আমার জায়া উৎপন্ন হোক।' এই ঔপনিষদিক বাণী প্রকৃতপক্ষে নারী জাতির মহিমা সম্বন্ধে ভারতীর ধারণাকেই তুলে ধরেছে। ভারতীয় দর্শনে নারী সৃষ্টির সঙ্গে অভিন্ন, অখণ্ড সত্তার প্রকাশ বৈচিত্র্যের রূপায়ণে নারী অপরিহার্য।

বৈদিক যুগ বলতে যে যুগে বৈদিক সাহিত্য রচিত হয়েছিল তাই বুঝতে হবে। এই সাহিত্য প্রথাগত সংহিতা, ব্রাহ্মণ, আরণ্যক, উপনিষদ ও সূত্রসাহিত্য। সমগ্র বৈদিক সাহিত্যে, বিশেষতঃ ঋগ্বেদে যে সমাজব্যবস্থার পরিচয় পাওয়া যায়, তা প্রধানত পুরুষশাসিত সমাজ। তথাপি সেই সমাজে নারীদের স্থান নিতান্ত নগণ্য ছিল না। অধ্যয়ণে অধ্যাপনায় শাস্ত্রচর্চায়, শাস্ত্রবিচারে সম্পত্তির অধিকার লাভে অনেক ক্ষেত্রেই বৈদিক সমাজের নারীগণ পুরুষদের সমাজ অধিকার ভোগ করতেন। নিম্নে তা আলোচনা করা হল -

প্রথমত :- নারীগণের শিক্ষালাভ বিষয়ে বৈদিক যুগের প্রাথমিক পর্বে বিশেষ কোন বিধিনিষেধ ছিল না। মেয়েরা বেদপাঠে অধিকারিণী এই ভ্রান্ত ধারণা অস্তঃত ঋগ্বেদের সময়ে প্রচলিত ছিল না। বৈদিক মন্তোচ্চারণে নারীদের অধিকার ছিল এবং সে কারণে, উপনয়নবিধি পুরুষের মতন নারীর ক্ষেত্রেও অবশ্য কর্তব্য ছিল।^১ তাই তো ঋগ্বেদে কিছু ঋষিকার নাম পাই, হয়তো তাঁদের মধ্যে কেউ কেউ শিক্ষালাভের সুযোগ পেতেন, যেমন-বিশ্ববারা, আপালা, গোসা।^২ আবার বৈদিক ভারতে নারীরা শুধুমাত্র জ্ঞানচর্চায় সমুৎকর্ষলাভ করতেন তা নয়, প্রকাশ্যে শিক্ষাদানের ভারও তাঁরা গ্রহণ করতেন। পাণিনি 'আচার্য্য উপাধ্যায়্য' পদের উল্লেখ করেছেন। কাশিকাভাষ্যে কাশকৃৎস্না ও আপিশলার নাম পাই মীমাংসা ও ব্যাকরণের পণ্ডিত বোলে। আত্মণ ঋষির কন্যা বাক্, গার্গী, মৈত্রেয়ী, শাশ্বতী এদের কথাও ব্যতিক্রম বলেই মনে হয়।